

# CTG

## CENTRO TURISTICO GIOVANILE

B.go Parmigianino 16 – 43121 Parma

Tel. 0521 - 285262

Tel. 0521 - 962012 (tutte le sere dopo le ore 20)

e-mail: [mariolinatarasconi@gmail.com](mailto:mariolinatarasconi@gmail.com)

cell. 333 2779038

[www.ctgparma.it](http://www.ctgparma.it)

**IN COLLABORAZIONE CON IL GRUPPO EMMA CARBONI**

Orari di apertura del CTG

Martedì e Venerdì dalle ore 18,00 alle 19,00

## Domenica 26 novembre 2017

## FIRENZE e Certosa di Galluzzo

### MOSTRA: IL CINQUECENTO A FIRENZE

**Partenza in bus da Parma. Ore 7,00 parcheggio via Pellico-Palaspport - ore 7,05 Barriera Bixio (inizio v.le Caprera) - ore 7,15 parcheggio via Traversetolo-esselunga - ore 7,20 Petitot - ore 7,25 via Trento/ang.lo via Fratti - ore 7,30 Centro Torri.**

Visita in Palazzo Strozzi a Firenze della mostra **Il Cinquecento a Firenze. Tra Michelangelo, Pontormo e Giambologna** che chiude la spettacolare trilogia di mostre dedicate al Bronzino e a Pontormo e Rosso Fiorentino. Sono presenti oltre settanta opere di altissima qualità, rappresentate da 41 artisti. L'esposizione che va dai grandi del primo cinquecento fino alla fine del secolo, mette a confronto la stagione segnata dalla Controriforma e dal mecenatismo di Francesco I Medici, in una contrapposizione fra sacro e profano. La rassegna vuole rivisitare il periodo della seconda metà del 500 in cui la città sembrava destinata al tramonto rispetto alla grandezza del secolo precedente. La mostra accoglie in una sezione i "grandi" del secolo quali Michelangelo, per seguire con Pontormo, Bronzino e Rosso Fiorentino per la prima volta accumulati in tre splendide Deposizioni a confronto. Si potranno ammirare maestri quali Andrea del Sarto, Francesco Salviati, Giorgio Vasari, Benvenuto Cellini, Giambologna, il Poppi, Jacopo da Empoli. Per il soggetto mitologico spiccano il Naldini, Santi di Tito, Alessandro Allori, l'Ammannati, il Cigoli, Pietro Bernini (padre di Gian Lorenzo). Pranzo libero.

Nel pomeriggio visita alla **Certosa di Galluzzo (o di Firenze)**, a sud della città' su di un'altura a 110 m di altezza. Originaria del 300, fu sede dei Certosini e dal 1958 dei Benedettini Cistercensi. Nel complesso si conservano lunettoni ad affresco, opera del Pontormo (XVI sec.). Grandiosa è la scenografia del piazzale ove sorge la chiesa di S. Lorenzo ('500) con affreschi e stalli intarsiati.

All'interno del convento sono conservate opere di rilievo di Gerolamo della Robbia ('500), Benedetto da Maiano (fine 400), Bronzino. Nell'interessante chiostro grande sono visibili 66 busti in terracotta invetriata della bottega di Giovanni della Robbia. Tre lati del chiostro introducono alle celle dei monaci, composte da piccola anticamera, stanzetta per la mensa, una camera, un orticello.

**QUOTA di partecipazione € 69 (minimo 25 partecipanti)**

**Comprende il viaggio in bus, la tassa di ingresso a Firenze (€ 300), l'assistenza dell'accompagnatore, la guida ed il biglietto di ingresso (€ 12) alla mostra, con l'impianto di microfonaggio. Non comprende il pranzo e l'offerta libera alla Certosa e quanto non contemplato nella voce "comprende".**

CTG- Associazione di turismo sociale, beni culturali e religiosi, ambiente, cultura e tempo libero

Fondata nel 1949 – Iscritta al n. 53 del Registro Nazionale

Aderente al FORUM delle Associazioni Culturali Parmensi