CTG

CENTRO TURISTICO GIOVANILE
B.go Parmigianino 16 – 43121 Parma
Tel. 0521 - 285262
Tel. 0521 - 962012 (tutte le sere dopo le ore 20)
e-mail: mariolinatarasconi@gmail.com
cell. 333 2779038
www.ctgparma.it

IN COLLABORAZIONE CON IL GRUPPO EMMA CARBONI

Orari di apertura del CTG
Martedi e Venerdi dalle ore 18,00 alle 19,00

SICILIA

Dal 21 al 27 settembre 2017

TAORMINA SIRACUSA NOTO MODICA RAGUSA-IBLA SCICLI PIAZZA ARMERINA AGRIGENTO SELINUNTE ISOLA DI MOZIA MARSALA PALERMO MONREALE CEFALU'

L'itinerario, che contempla le principali mete artistiche, storiche e paesaggistiche dell'isola, vuole mostrare i diversi volti della sua lunga storia, dal periodo fenicio alla magna grecia a quello romano, poi bizantino, normanno, svevo, medioevale, aragonese, cinquecentesco, barocco, tutti portati al massimo livello di espressione.

CHI FOSSE INTERESSATO AL VIAGGIO E' PREGATO DI DARE L'ADESIONE CON SOLLECITUDINE PER ESIGENZE LEGATE ALLA PRENOTAZIONE DEL POSTO AEREO
Dato il periodo estivo, il CTG potrebbe non garantire tutte le aperture nei giorni stabiliti
E' sempre disponibile il cell. 333 277 90 38

21.9 gio - Partenza in bus da Parma per aeroporto di Bologna. Ore 6,00 parcheggio scambiatore via Pellico (Palasport) - ore 6,05 barr. Bixio - ore 6,15 parcheggio scambiatore via Traversetolo (esselunga) - ore 6,20 Petitot - ore 6,25 via Trento (ang. via Fratti) - ore 6,30 Centro Torri.
Imbarco a Bologna per Catania. Arrivo previsto ore 12,00.
Pranzo libero. Nel pomeriggio visita di **TAORMINA.** In posizione unica su di una rupe a picco sul mare, è una località di straordinaria bellezza paesaggistica. Di particolare interesse sono corso Umberto I, palazzo Cavaia, la Cattedrale di S. Nicolò, originaria del XIII sec., e soprattutto il teatro Greco, di epoca ellenistica del III sec. a. C., in splendida posizione panoramica.
Cena e notte in hotel ad Acireale.

22.9 ven – Colazione in hotel. Partenza per visita di **SIRACUSA**. In bella posizione su di una rada, la città si estende nella terraferma e nell'isola di Ortigia. Il Teatro Greco, la maggiore espressione del genere giunta fino a noi (III sec. a.C.), è orientato verso il mare, di cui si gode una bellissima vista. Le Latomie, antichissime cave di pietra, hanno fornito il materiale per costruire gli edifici della città: la più nota è la Latomia del Paradiso, con l'Orecchio di Dioniso, dalle eccezionali proprietà acustiche. L'isola di Ortigia è una stratificazione di storia greca, bizantina, normanna, araba e barocca. Il tempio di Apollo (VI sec. a.C.), conserva i resti di 6 colonne sui lati brevi e 17 su quelli lunghi. La Graziella è l'antico quartiere arabo, uno dei rioni più popolari di Ortigia. Piazza del Duomo è uno scenografico scenario barocco, delimitata dal seicentesco palazzo Arcivescovile, dalla chiesa di S. Lucia alla Badia e dal Duomo, frutto di splendida convivenza di elementi architettonici diversi, dai resti del tempio dorico dedicato ad Atena (V sec. a.C.), alla facciata barocca, con interno in stile normanno che conserva pregevoli opere del XIII, XV e XVI sec. (cappella di S. Lucia). Fonte Aretusa è una millenaria sorgente d'acqua dolce, abbellita da papiri. Pranzo libero.

SEGUE ……

Nel pomeriggio visita di **NOTO.** Dichiarata Capitale del barocco e patrimonio dell'Unesco, presenta imponenti scenografie architettoniche di pietra calcarea abilmente lavorata. E' un vero "giardino di pietra", attraversata da corso V. Emanuele (XIX sec.) che si apre su tre grandiose piazze, fra cui quella del Municipio, suggestiva per i capolavori che la delimitano. La Cattedrale di S. Nicolò, settecentesca, a cui si accede da una maestosa scalinata, presenta un'ampia facciata fiancheggiata da due torri campanarie, con ricco interno a tre navate. Altro capolavoro è la chiesa barocca di S. Domenico, dalla facciata convessa e interno a croce latina. Di fronte sorge il Teatro Comunale, ottocentesco. Cena e notte in hotel a Ragusa o Modica.

23.9 sab - Colazione in hotel. Visita di **RAGUSA IBLA.** La città è divisa fra una parte ottocentesca e IBLA, nel cui contesto storico conserva antichi tracciati medioevali, in un labirinto di strade e suggestivi angoli di particolare interesse ambientale. Lungo caratteristici vicoletti si incontrano importanti chiese quali S. Maria dell'Itria, dell'Immacolata, del Purgatorio, di S. Giacomo e numerosi palazzi nobiliari, fra cui il Palazzo La Rocca (settecentesco, dai fantasiosi balconi). Una grande scalinata porta alla scenografica piazza in cui sorge il Duomo di S. Giorgio, di stile barocco, con imponente facciata e cupola neoclassica. Ibla è la location dell'immaginaria "Vigata" dello scrittore A. Camilleri nello sceneggiato "Il commissario Montalbano". Pranzo libero. Nel pomeriggio visita di **MODICA.** Altra città patrimonio dell'Unesco, mirabile scrigno d'arte barocca, sorge a gradoni sulla roccia. Il terremoto del 1693 ha definito il suo aspetto barocco, monumentale e scenografico. Arteria principale è corso Umberto I, fiancheggiato da edifici del XVII-XIX sec. Il Duomo, preceduto da una spettacolare gradinata di 250 gradini, risale al 700: la facciata è un'ardita costruzione di 60 m. e l'interno conserva una meridiana solare. Da qui si attraversa il quartiere rupestre dello Sbalzo e il quartiere "corpo di terra". A Modica si trova la casa natale del poeta S. Quasimodo (n.1901), premio Nobel per la letteratura nel 1959. Visita di **SCICLI.** E' un capolavoro del barocco, patrimonio dell'Unesco, a pochi km dal mare, in bella posizione ai piedi delle colline di S. Matteo. Conserva splendidi palazzi riccamente scolpiti e con pregevoli portoni. E' un incredibile susseguirsi di chiese ed oratori, scolpiti e adornati di statue. Centro della cittadina è la scenografica piazza Italia circondata da palazzi settecenteschi e delimitata dalla rupe calcarea, imponente baluardo difensivo. A Scicli ha sede il Palazzo Jacono, alias la questura "Montelusa" del commissario Montalbano. Cena e notte in hotel a Ragusa o Modica.

24.9 dom - Colazione in hotel. Nella mattinata visita a **PIAZZA ARMERINA** – Vi sorge la Villa romana del Casale, celebre per gli stupefacenti mosaici policromi, conservatisi in ottimo stato. Patrimonio dell'Unesco, è la più importante testimonianza romana in Sicilia. Gli scavi, di inizio 900, hanno riportato alla luce i resti di una ricca dimora del IV d.C., con oltre 40 ambienti, per una superficie di 3500 mq., che comprendono il complesso delle terme, il peristilio, la sala della Piccola Caccia, l'ambulacro della Grande Caccia, l'acquedotto e la cisterna, gli appartamenti, la basilica, il peristilio ellittico e triclinium (con i famosi mosaici delle 10 fanciulle in bikini). Breve visita del centro storico della cittadina posta in una verdeggiante piana, con chiese, antichi palazzi e conventi che testimoniano la sua lunga storia. Pranzo libero.
Nel pomeriggio visita ad **AGRIGENTO,** alla imponente area archeologica della Valle dei templi, considerata una delle più importanti del mondo. I monumenti, databili del V sec. a.C., sorgono in un bellissimo contesto di vegetazione mediterranea, prospiciente il mare. Si annoverano il tempio di Giunone Lacinia, con le 25 colonne rimaste di 34, il tempio di Ercole, il tempio di Giove Olimpico (di cui si ammirano le rovine, fra cui i telamoni, colossali figure umane di quasi 8 m.), il tempio dei Dioscuri (quattro colonne superstiti, simbolo della città). Il più famoso è lo splendido tempio della Concordia, ritenuta una delle opere più perfette e meglio conservate dello stile dorico: con le sue 34 colonne, è giunto quasi intatto fino noi, a testimoniare l'eleganza e l'armonia della sua fattura. Cena e notte in hotel ad Agrigento.

25.9 lun – Colazione in hotel. Visita all'area archeologica di **SELINUNTE**. Uno dei più importanti centri archeologici d'Europa, si compone di tre siti: i Templi orientali (VI-V sec. a.C, dove si ammira uno degli edifici più colossali dell'architettura greca), l'Acropoli, a picco sul mare, magnifica testimonianza di urbanistica antica (V sec. a.C.) e il Santuario del Malophoros, la dea del Melograno, area sacra risalente al VI sec. a.C. Pranzo libero. Il viaggio prosegue con l'escursione all'**ISOLA di MOZIA.** A breve distanza dalla costa, in uno spazio bellissimo tra cielo e mare, sorge questa piccola isola, che conserva un importante patrimonio archeologico della sua origine punica, i cui reperti sono conservati nel Museo Whitaker, ricco di diecimila pezzi di oggetti fenici e greci, fra cui spicca il Giovane con tunica del V sec. a.C., magnifica statua greca di atleta in candido marmo, con tunica aderente a piccole pieghe, con effetto trasparenza. Attorno all'isola, dal perimetro di 3 km, in un contesto naturale di grande fascino, sorgono le saline, i mulini a vento e i vigneti. Visita di **MARSALA.** Posta nell'area vinicola più importante della Sicilia, la città, porto commerciale, conserva un bel centro storico entro le mura cinquecentesche. Di impianto cartaginese, importante anche in epoca romana, oggi la città presenta un assetto urbanistico di stile barocco. Famosa per il suo vino liquoroso, non si può mancare la visita in una cantina, per conoscere i segreti del vino che dalla città prende il nome. Cena e notte in hotel a Palermo.

SEGUE ……

26.9 mar – Colazione in hotel. Intera giornata dedicata alla visita di **PALERMO.** Pranzo libero. Città ricca di antica e multiforme storia che va dall'epoca fenicia, alla greca, araba, normanna, sveva, angioina, aragonese, savoiarda, austriaca, borbonica, fino all'Unità d'Italia. All'interno di Palazzo dei Normanni, sede della Regione, si ammira la straordinaria Cappella Palatina, fondata da Ruggero II nel XII sec., in epoca normanna: è una piccola cattedrale a forma basilicale, interamente rivestita di superbi mosaici; magnifici sono il soffitto a cassettoni, l'ambone, il trono, il candelabro. S. Giovanni degli Eremiti è la chiesa dalle famose cinque cupole rosse, di epoca medioevale, opera di maestranze arabe. La Martorana è un'altra chiesa risalente al XII sec., con facciata barocca, dal campanile del XIII sec. e magnifico interno interamente decorato a mosaico. La Cattedrale è frutto di stratificazioni di vari stili, trasformata prima in moschea e restituita al culto cattolico dai normanni: risale al XII sec., con forti rifacimenti nell'800; all'interno custodisce le tombe imperiali e reali, fra cui quella di Federico II (XIII sec.). Dall'esterno si vedranno il Teatro Massimo, (il più grande in Europa, risale alla seconda metà dell'800) e la famosa Piazza Pretoria con la bellissima fontana. Ballarò è il mercato più grande della città, di origine araba: è un vivace e pittoresco luogo, con i suoi colori e rumori, specializzato in prodotti alimentari. Segue passeggiata tra le eleganti vie del centro storico. Cena e notte in hotel a Palermo.

27.9 mer – Colazione in hotel. Visita di **MONREALE.** Con vista sulla spettacolare Conca d'Oro, vasto spazio collinare tra il monte Gallo ed il promontorio, sorge **MONREALE**, famoso per il Duomo, capolavoro di età normanna (XII sec.), in cui la cultura islamica, bizantina e romanica si fondano, realizzando uno dei più insigni monumenti del medioevo in Italia. Notevoli le tre absidi e soprattutto l'interno con gli straordinari mosaici a fondo oro (XII-XIII sec.), raffiguranti scene dell'Antico e Nuovo Testamento. Di grande interesse il chiostro, a forma quadrata, dalle 228 colonne gemine e piccola fontana (XII sec.). Pranzo libero. Si prosegue con la visita di **CEFALU'.** Posta sulla costa tirrenica, è una pittoresca cittadina immersa nel verde e dominata da una rocca su cui spicca la bellissima cattedrale normanna del XII sec., con portale quattrocentesco: ampio e solenne è l'interno a tre navate, con fonte battesimale romanica e magnifici mosaici nell'abside. Interessante è il centro storico con i resti del duecentesco Osterio Magno (forse dimora di Ruggero II), il Lavatoio medioevale (dove in epoca romana probabilmente sorgevano i bagni pubblici).
Nel tardo pomeriggio trasferimento con bus all'aeroporto di Palermo. Imbarco previsto ore 22,00. All'arrivo a Bologna, bus per viaggio di rientro.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE 1090,00 (minimo 25 partecipanti-in caso di numero inferiore la quota verrà ricalcolata)
Caparra € 200 entro 4-8-17
Supplemento singola € 155
Saldo entro 8-9-17
La quota comprende: trasferimento da/per aeroporto di Bologna - biglietto aereo BO-CT e PA-BO – tasse imbarco aeroportuali - trasferimenti in bus da aeroporto di Catania e da hotel a aeroporto di Palermo – bus a disposizione per l'intero itinerario nell'Isola – sistemazione in hotel 4* (con aria condizionata) in regime di mezza pensione (colazione e cena) - traghetto Marsala/Mozia - visita cantine a Marsala - assistenza dell'accompagnatore per l'intera durata del viaggio - servizio di guida regionale per l'intera durata del giro – assicurazione medico/bagaglio – franchigia bagaglio in stiva (n. 1 bagaglio max 20 kg.).
La quota non comprende: pranzi - bevande ai pasti - ingressi ai monumenti - eventuale tassa di soggiorno e tutto quanto non indicato nelle voci che sono comprese.
Chi fosse interessato può stipulare l'assicurazione rinuncia viaggio.

CONFERENZE

A fine estate è prevista una serie di conferenze sul tema

"I GRANDI DELLA LETTERATURA RUSSA"

Con la prof.a PAOLA ROBUSCHI

SI RICORDA IL RINNOVO DELLA TESERA CTG 2017

Costo tessera singola € 21 – con familiare € 30